



OLOCAUSTO

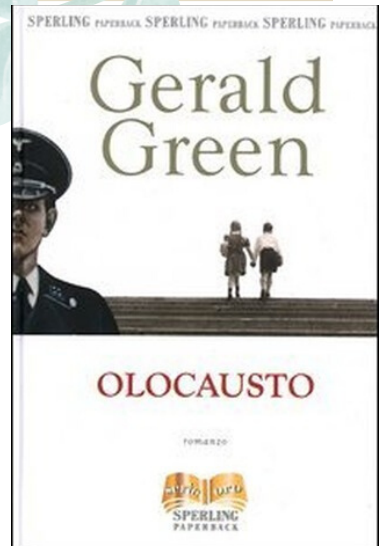
Autore: Gerald Green

Casa editrice: Sperling Paperback (serie oro)

Anno di pubblicazione: 1978

Genere: Fiction storica

Pg. 511



TRAMA

La famiglia di Rudi Weiss vive sulla propria pelle l'avvio della lenta ma inesorabile escalation della persecuzione nazista, dalle prime restrizioni civili e sociali alle violenze gratuite, dalle umiliazioni alle deportazioni. Erik, giovane avvocato tedesco colpito dalla crisi economica, entra a far parte delle SS. Rudi decide di scappare, con la consapevolezza di voler sopravvivere, o per lo meno, di morire combattendo. L'operazione di eliminazione degli ebrei diventa sempre più imponente. Erik, diventa maggiore delle SS, vede sempre più radicata in lui l'ideologia della dottrina nazista, e con essa la consapevolezza che tali atrocità rappresentino un dovere morale, un imperativo storico. Rudi prosegue nella sua fuga, mentre i suoi familiari continuano la lotta per la sopravvivenza con dignità e coraggio, finché lo sterminio diviene sistematico.

“Una storia di odio, amore e sopravvivenza, che ha per protagonisti due giovani, uno tedesco e l'altro ebreo. Il diario parallelo delle loro esistenze, di chi si crede vincitore ed è sconfitto irrimediabilmente dalla storia, e di una vittima che invece riscatta con eroismo un popolo per il quale non è mai esistita pace. Il sacrificio di milioni di persone offerte al dio nazista e un orgoglioso atto di fede nella vita e nella libertà rivolto alle coscienze di tutti gli uomini.”

INTERPRETAZIONE

Sebbene il libro sembri narrare una storia realmente accaduta, sia i protagonisti sia i dialoghi sono immaginari. Esso contiene comunque numerosi riferimenti a fatti e personaggi storici. E' importante ricordare, affinché non scompaia dalla mente quella traccia, quell'insegnamento, la memoria di quelle persone. La lettura dei fatti nel momento in cui essi si consegnano alla storia, vissuti nella forma più personale, quella del diario, da due persone che si collocano in posizioni antitetiche, agli estremi opposti degli stessi avvenimenti, sembra in qualche modo raccontarci per la prima volta, svuotando le pagine dei testi, le loro cifre, i nomi, le date. I protagonisti del romanzo sono le due facce di una moneta, gli opposti che, come spesso accade, talvolta si avvicinano fino a toccarsi, nelle loro vicende così diverse, ma parte della stessa realtà.

La nostra valutazione



CONSIGLIATO A...

Chi vuole leggere una bella storia e al tempo stesso vuole apprendere nozioni storiche su uno degli eventi più bui della storia dell'umanità